



la città di Lecce
illuminata da 8 installazioni
di arte contemporanea
3 dicembre 2011 > 8 gennaio 2012

COMUNICATO STAMPA

Per la prima volta la città di **Lecce** diventa protagonista di un importante evento di arte contemporanea *site-specific*, che premia l'iniziativa coraggiosa di due giovani curatrici salentine, impegnate attivamente, con l'aiuto delle istituzioni, nel rinnovamento culturale del territorio pugliese.

A cura di **Ilaria Caravaglio** e **Chiara Miglietta**, e organizzata dalla loro Associazione Culturale "**AttivArti**", la manifestazione "**illuminando Lecce**", dal **3 dicembre 2011** all'**8 gennaio 2012**, vedrà collocate nelle strade principali della "Firenze del sud", **8 installazioni luminose** di artisti affermati e di giovani emergenti.

L'evento vanta il patrocinio e il sostegno della **Regione Puglia** - Assessorato alle Politiche Giovanili e Cittadinanza Sociale, la collaborazione e il patrocinio del **Comune di Lecce** - Politiche Giovanili, e i patrocini della **Provincia di Lecce**, dell'**Accademia di Belle Arti di Lecce**, dell'**Università del Salento**, del **Ministero per i Rapporti con le Regioni e per la Crescita Territoriale**, di **Federculture** - Federazione Servizi Pubblici Cultura Turismo Sport Tempo Libero e di **Confindustria Lecce**.

Per il periodo natalizio, al posto delle tradizionali luminarie, saranno le opere d'arte luminescenti, di grande impatto scenografico, a rendere festosa la città, coinvolgendo cittadini e turisti in un percorso artistico/culturale del tutto inaspettato.

Le vie del centro di Lecce ospiteranno le installazioni di **cinque artisti** riconosciuti dalla critica in ambito nazionale e internazionale quali: **Marco Appicciafuoco** con cinque sculture luminose dal titolo **Light Flowers** in Piazza Sant'Oronzo; **Franco Losvizzero** che animerà la scalinata dell'ex Conservatorio di Sant'Anna (Via Giuseppe Libertini) con angeli luminescenti dal titolo **Lanterne bianche - L'adorazione dei 6**; **Sandro Marasco** con la frase da una poesia in arabo: **Chiudi gli occhi e manda un saluto al mondo**, che domina dall'alto Piazzetta Brizio de Santis all'angolo con Viale Trinchese, proseguendo con una seconda frase sulla facciata del palazzo della "storica" Libreria Liberrima in Via Vittorio Emanuele II; **Salvatore Mauro** che, con la collaborazione musicale di Linz, presenta l'installazione **Fratelli d'Italia** in Piazza Santa Croce e, ospite d'onore, **Giancarlo Cauteruccio**, regista-scenografo-artista visivo, noto per la sua poetica basata da sempre sul rapporto tra arte e tecnologia, che il **3 e 4 dicembre** illuminerà Piazza Duomo con un intervento scenografico eccezionale: l'installazione **Lux**, con potenti fasci luminosi dalla piazza alla facciata della cattedrale, renderà il cuore della città un'opera d'arte ambientale unica e affascinante, grazie al coinvolgente e sorprendente connubio tra architettura antica e arte contemporanea.

Tre giovani eccellenti, selezionati con il Bando "concorso di idee" dell'Accademia di Belle Arti di Lecce: **Francesca Cucurachi**, **Fabrizia Persano** e fuori concorso, **Emanuele Saracino**, avranno inoltre l'opportunità di confrontarsi con i maestri contemporanei già affermati completando la scenografia urbana con le loro opere luminose; **La serratura** della Cucurachi, le suggestive **Costellazioni dell'emisfero Boreale** della Persano (realizzate da De Cagna luminarie) e **Bubbles**, bimbo che gioca con le bolle di sapone, di Saracino, saranno installate rispettivamente a Porta San Biagio, Porta Rudie, e Porta Napoli, all'ingresso di Lecce, come simbolo di accoglienza e condivisione.

Il progetto nasce dall'idea delle due giovani curatrici che hanno partecipato al bando indetto dalla **Regione Puglia** "**PRINCIPI ATTIVI 2010 - Giovani idee per una Puglia migliore**" ottenendo i finanziamenti per la realizzazione dell'evento, tra migliaia di progetti presentati. Un'importante occasione di incentivo che ha voluto premiare le iniziative culturali più stimolanti tra cui "**illuminando Lecce**", grazie alla quale il contesto urbano viene proposto come luogo di sperimentazione a cielo aperto della creatività contemporanea. Un'iniziativa meritevole di portare l'attenzione sull'arte di oggi in un territorio ancora pervaso dalla prepotente, seppure meravigliosa, cultura medievale e barocca.

Novità assoluta sul territorio salentino, l'iniziativa prende spunto dalla manifestazione "**Luci d'artista**" di

Organizzata da		"Vincitore del concorso Principi Attivi 2010 Giovani Idee per una Puglia Migliore"		Con il sostegno e il patrocinio di				
Con la collaborazione e il patrocinio di	 Città di Lecce Settore Politiche Giovanili - Rapporti con l'Università		Con il patrocinio di	 Provincia di Lecce	 ACCADEMIA DELLE ARTI LECCHE	 FEDERCULTURE	 UNIVERSITÀ DEL SALENTO	 CONFINDUSTRIA LECCHE
Con il sostegno di	 ITO	 softex	 BOSI ARTES	Sponsor tecnici	 liberrima.it la libreria diffusa a Lecce	 GRAND HOTEL TIZIANO E TUI CONGRESSI	 BOTRUGNO	 DE CAGNA LUMINARE - MACCHIE STE www.decagna.com - 0832/888888 091/464301 - 091/464302
Media partner	 LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO	 archLIGHT LA LUCE AL PROGETTO	 TELERAMA					



la città di Lecce
illuminata da 8 installazioni
di arte contemporanea
3 dicembre 2011 > 8 gennaio 2012

Contemporary Art Torino Piemonte, giunto quest'anno alla 13° edizione. "Illuminando Lecce" prosegue idealmente l'appuntamento che si svolge a novembre nelle strade del capoluogo piemontese e analogamente apre la città storica al dialogo con l'arte contemporanea, creando un *trade-union* tra nord e sud unico nel suo genere.

La manifestazione ha inoltre un alto valore dal punto di vista della **sostenibilità** e dell'**impatto ambientale**, dal momento che il dispendio di energia elettrica per le opere luminose, progettate con materiali ecosostenibili e lampade a risparmio energetico, sarà decisamente inferiore rispetto agli abituali consumi per luminarie natalizie. Una scelta che guarda al futuro e che trasforma la necessità di abbattimento degli sprechi in un appuntamento assolutamente innovativo, motivo di vanto e polo d'attrazione.

L'idea del museo a cielo aperto consente, per altro, di attirare e avvicinare all'arte contemporanea anche il pubblico dei "non addetti ai lavori". Non saranno infatti i visitatori a dover raggiungere le opere, bensì le installazioni stesse a "comparire" sotto gli occhi dei cittadini.

MOSTRA "LUMINA TERRAE" presso l'ex Conservatorio di Sant'Anna > L'evento "Illuminando Lecce" si completa con la mostra "Lumina Terrae", presso il prestigioso **ex Conservatorio di Sant'Anna**, dedicata ad altri giovani italiani e stranieri già molto apprezzati dalla critica, come **Marta Jovanovic, Andrea Nicodemo, Pietro Ruffo, Beatrice Scaccia**, il salentino **Gianluca Russo**, oltre ai due artisti già presenti in città, **Salvatore Mauro** e **Franco Losvizzero** che **sabato 3 dicembre**, in occasione dell'inaugurazione della mostra, presenterà la performance **Un coniglio alla mia tavola**, un percorso coinvolgente il pubblico tra le vie di Lecce e all'interno della sala espositiva.

La luce resta il tema portante e si riferisce qui alla "terra" nel senso più ampio del termine, dalla terra da coltivare, al pianeta Terra, e soprattutto, come territorio, confine geografico, appartenenza etnica.

La mostra nasce infatti come omaggio alle proprie radici e rispecchia il desiderio delle curatrici, entrambe salentine ma domiciliate a Roma, di poter svolgere il proprio lavoro nella loro terra d'origine. "Il nostro progetto - spiegano - vuole essere di stimolo per i giovani e per il Salento tutto, creando un ponte tra l'arte convenzionale e quella più audace, tra artisti nazionali che hanno già fatto la gavetta e i nostri futuri artisti che inizieranno a muovere i primi passi in un territorio provinciale che difficilmente si apre a livello nazionale.

Un ponte culturale tra una realtà del nord come la città di Torino che con esperienza e competenza si distingue nel panorama culturale nazionale, ed una realtà del sud come la città di Lecce che non ha nulla da invidiare al resto d'Italia, ma che ha bisogno di maggiori certezze e fiducia nel futuro.

Grazie al sostegno delle amministrazioni che per la prima volta si aprono al contemporaneo, la manifestazione vuole essere uno stimolo creativo e formativo per i cittadini e i turisti invitati a partecipare e a diventare parte integrante delle installazioni."

LE CURATRICI > **Ilaria Caravaglio** e **Chiara Miglietta**, sono due ragazze salentine con lo stesso percorso studiorum che perseguono lo stesso obiettivo professionale e condividono le difficoltà di un percorso artistico/culturale, quello contemporaneo, che nel meridione stenta a farsi spazio.

Chiara Miglietta si laurea in Beni Culturali vecchio ordinamento nel 2008, Ilaria Caravaglio si laurea nella specialistica in Storia dell'Arte nel 2009, entrambe presso l'Università del Salento con la tesi in Storia dell'Arte Contemporanea. Chiara Miglietta, collaboratrice giornalistica per testate di settore, ha lavorato a Roma presso il museo Chiostro del Bramante con esperienza di tirocinio presso il Museo delle Arti e Architettura del XXI secolo (MAXXI). Ilaria Caravaglio si trasferisce a Roma per uno stage presso la Farnesina e per lavorare presso la Galleria Marino prima e la Galleria Bosi Artes poi. Entrambe, vincitrici di borsa di studio Ritorno al Futuro della Regione Puglia, frequentano il Master in Curatore d'arte Contemporanea presso l'Università La Sapienza di Roma, diretto da Simonetta Lux; il loro sodalizio è partito con l'organizzazione di una tavola rotonda con i maggiori direttori delle Fondazioni romane di Arte Contemporanea.

Cofondatrici dell'associazione culturale "AttivArti", hanno l'obiettivo di portare nel proprio territorio il frutto dell'esperienza romana e coinvolgere i fruitori pugliesi in iniziative culturali che stimolino la creatività giovanile.

Organizzata da		"Vincitore del concorso Principi Attivi 2010 Giovani Idee per una Puglia Migliore"		Con il sostegno e il patrocinio di				
Con la collaborazione e il patrocinio di			Con il patrocinio di					
Con il sostegno di				Sponsor tecnici				
Media partner								



la città di Lecce
illuminata da 8 installazioni
di arte contemporanea
3 dicembre 2011 > 8 gennaio 2012

CONFERENZA STAMPA > venerdì 2 dicembre ore 11.30

Presso Palazzo Carafa Presso Palazzo Carafa - open space, Piazza Sant'Oronzo

INAUGURAZIONE > sabato 3 dicembre 2011 ore 18.30

Presso Palazzo Carafa - open space, Piazza Sant'Oronzo
in concomitanza inaugurazione della mostra "LUMINA TERRAE"
presso l'ex Conservatorio di Sant'Anna, Via Giuseppe Libertini

SCHEDA TECNICA

TITOLO

"ILLUMINANDO LECCE"
"LUMINA TERRAE"

A CURA DI

Ilaria Caravaglio e Chiara Miglietta

DATE

3 dicembre 2011 – 8 gennaio 2012

SEDI

"ILLUMINANDO LECCE"
spazio urbano Lecce

"LUMINA TERRAE"
ex Conservatorio di Sant'Anna
Via Giuseppe Libertini, Lecce
Orario tutti i giorni 10-13.30 / 15-19
Ingresso libero

INFO

T +39 3928273512 / +39 3478194946
www.attivarti.com

UFFICIO STAMPA

Alessandra Zanchi
M 328 2128748
press.zanchi@gmail.com

ORGANIZZATA DA

Associazione Culturale AttivArti
"Vincitore del concorso Principi Attivi 2010 -
Giovani Idee per una Puglia Migliore"

CON IL SOSTEGNO E IL PATROCINIO DI

Regione Puglia - Assessorato alle Politiche Giovanili
e Cittadinanza Sociale

CON IL PATROCINIO E LA COLLABORAZIONE DI

Comune di Lecce - Politiche Giovanili

CON IL PATROCINIO DI

Provincia di Lecce
Accademia di Belle Arti di Lecce
Università del Salento
Ministero per i Rapporti con le Regioni e per la
Crescita Territoriale
Federculture - Federazione Servizi Pubblici Cultura
Turismo Sport Tempo Libero
Confindustria Lecce

CON IL SOSTEGNO DI

ITO Tecnologia Innovazione e Servizi per l'Edilizia
Softtec
BOSI Artes

SPONSOR TECNICI

Liberrima.it
Gand Hotel Tiziano
Botrugno
De Cagna

MEDIA PARTNER

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO
ARCHILIGHT
TELERAMA

Organizzata da



"Vincitore del concorso Principi Attivi 2010
Giovani Idee per una Puglia Migliore"



Con il sostegno
e il patrocinio di



Con la collaborazione
e il patrocinio di



Con il patrocinio di



Con il sostegno di



Sponsor tecnici



Media partner



